

Program studiów podyplomowych

Arteterapia z elementami psychoterapii

rok akademicki 2025/2026

200h zajęć w budynku, 20h on line

Nazwa modułu	Liczba godzin
Elementy praktycznej psychoterapii	40
<p>Psychoterapia wobec dzieci w procesie terapeutycznym:</p> <ul style="list-style-type: none"> Działania psychoterapeutyczne skoncentrowane i dostosowane do indywidualnych potrzeb pacjenta/klienta. Umiejętność racjonalnego stosowania metod pracy terapeutycznej z odpowiednim dostosowaniem do wieku pacjenta, określonego problemu zdrowotnego. Praktyczne rozwiązania, sytuacje symulacyjne i działania stosowane wobec dzieci w procesie psychoterapeutycznym. Współpraca z rodziną i najbliższym otoczeniem dziecka poddawanemu oddziaływaniu terapii. Praktyczne warsztaty i budowanie wiedzy opartej na doświadczeniu i efektach działań psychoterapii na funkcjonowanie dziecka w szkole, rodzinie, grupie rówieśniczej. 	20
<p>Elementy psychoterapii wobec młodzieży i osób dorosłych:</p> <ul style="list-style-type: none"> Warsztaty psychoterapeutyczne dostosowane do indywidualnych potrzeb pacjenta/podopiecznego z dostosowaniem do konkretnego przypadku diagnostycznego (młodzież) oraz różnorodności problemów. Warsztaty psychoterapii w zakresie pracy z osobą dorosłą, z dostosowaniem do indywidualnej problematyki zdrowotnej – diagnozy. Praca z tworzeniem indywidualnego studium przypadku, analiza, ustalenie metod pracy w zakresie oddziaływania terapeutycznego. Samodzielne projektowanie postępowania terapeutycznego wykorzystującego psychoterapię w praktyce. Budowanie własnego warsztatu pracy specjalisty. 	20
Praktyka warsztatowa I	100
<p>Arteterapia w edukacji, medycynie i biznesie:</p> <ul style="list-style-type: none"> Arteterapia w indywidualnym podejściu do pacjenta/klienta i podopiecznego z uwzględnieniem jego aktualnego stanu zdrowia. Rola artediagnozy i ukierunkowane działania oraz pomoc kwalifikowana wobec odbiorcy usług. Możliwości arteterapii stosowanej w obszarze szeroko pojmowanej edukacji (placówki publiczne, niepubliczne). 	40

<ul style="list-style-type: none"> • Arteterapia i jej zastosowanie w obszarze medycyny – studium indywidualnych przypadków, modele pracy, możliwości praktycznych rozwiązań. • Arteterapia i jej możliwości stosowania w biznesie – korzyści i praktyczne rozwiązania. • Działania arteterapeutyczne wykorzystujące oddziaływanie teatroterapii, dramaterapii w procesie wspierającym cykl terapeutyczny (rozwijanie możliwości projektowych wśród słuchaczy). • Praktyczna terapia zajęciowa jako metoda pracy dopełniająca akt pracy arteterapeutycznej. 	
<p>Warsztat arteterapeuty (muzykoterapia):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zapoznanie słuchaczy z wiedzą teoretyczną oraz ćwiczeniami praktycznymi, dotyczącymi najważniejszych zagadnień, elementów metod oraz technik stosowanych w muzykoterapii, istotnych w pracy z osobami wymagającymi wsparcia terapeutycznego. • Uwrażliwienie słuchaczy na drugiego człowieka, piękno muzyki i harmonii, poprzez kontakt terapeutyczny ze sztuką w muzyce. • Rozwój twórczego myślenia, pobudzanie wyobraźni, kreatywności oraz zainspirowanie słuchaczy do własnych działań i poszukiwań w zakresie pracy muzykoterapeutycznej w szerokim ujęciu arteterapeutycznym. • Praktyczna muzykoterapia w dążeniu do wyrażania emocji, rozumienia siebie, oraz jako forma komunikacji, nawiązania relacji i współdziałania z drugą osobą. • Stymulacja polisensoryczna. • Muzykoterapia w procesie wspierania rozwoju emocjonalno-społecznego dzieci, młodzieży, osób dorosłych z niepełnosprawnością intelektualną. 	20
<p>Warsztat arteterapeuty (filmoterapia):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pokazanie, rozwojowego i psychoedukacyjnego potencjału kina, który możemy wykorzystać do budowania szczęścia i satysfakcji z życia. • Jak możemy sami wykorzystać narzędzia filmoterapeutyczne w zaciszu domowym i wpłynąć na lepsze rozumienie siebie oraz swoich emocji? (co zwiększa naszą samoświadomość i radość z życia). • Przy użyciu narzędzi badawczych uczestnicy dokonają oceny poznawczej i emocjonalnej dzieł filmowych, będą mieli także szansę pomiaru Inteligencji Emocjonalnej. • Praca z filmem i narzędziami filmoterapeutycznymi. 	20
<p>Warsztat arteterapeuty (teatroterapia):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teatroterapia jako holistyczna metoda terapii przez sztukę (połączenie terapii przez teatr, choreoterapii, biblioterapii, muzykoterapii, plastykoterapii). • Otwieranie pudełka - różne sposoby odkrywania problemów, lęków (warsztaty konkretnych metod dostosowanych do kolejnych grup wiekowych). 	20

<ul style="list-style-type: none"> • Otwieranie komunikacyjne i emocjonalne - warsztaty metod budowania zaufania grupowego, bezpieczeństwa scenicznego, samoświadomości (metoda 5rytmów Gabrielle Roth, metodą rytmów antycznych Hode Galatan, uwalnianie dźwięku metodą Kristin Linklater). • Budowanie procesu terapeutycznego. • Pajęczyna tematów i problemów grupy. • Metody nauki improwizacji grupowej (z wykorzystaniem metod Labana, Bartenieffa, Dalcroze”A). • Metody i zasady przygotowania roli - czyli warsztat “opowiem ci moją historię”. • Komponowanie spektaklu terapeutycznego. • Tajemnica pantomimy, teatru maski, lalki, groteski, dramy, teatru dramatycznego, musicalu, teatru forum, tworzenia metodą Lee Strassberga - warsztaty porządkowania metod i swobodnego manewrowania nimi (łącznie z problemami wychowawczymi, a nawet z terapią dysleksji). 	
Praktyka warsztatowa II	40
Warsztat biblioterapii: <ul style="list-style-type: none"> • Bajkoterapia, baśnioterapia i poezjoterapia w pracy z dziećmi. • Literatura jako narzędzie terapeutyczne, edukacyjne i wychowawcze w pracy z młodzieżą. • Sapere Aude. Czytaj i miej odwagę być mądrym! Literatura w pracy z czytelnikiem dorosłym i seniorami. 	20
Warsztat choreoterapii: <ul style="list-style-type: none"> • Podstawy choreoterapii. • Psychoterapia tańcem. • Terapia tańcem. • Taniec terapeutyczny – różnice w podejściu do terapii. • Czynniki leczące w choreoterapii. • Trening relaksacyjny w choreoterapii. • Proces medytacyjny w ruchu. 	20
Warsztat fototerapii <ul style="list-style-type: none"> • Wprowadzenie do fototerapii, fotografii terapeutycznej (jak obrazy i fotografie mogą wpływać na psychikę oraz proces uzdrawiania pacjenta). • Techniki i narzędzia w fototerapii (teoria Judy Weiser, portret, autoportret, zdjęcia z przeszłości, zdjęcia wykonywane w tym momencie, kolaże fotograficzne). • Fototerapia z dziećmi i młodzieżą (dostosowanie technik do wieku i potrzeb (praca z traumą, symulacje terapeutyczne). 	20

<ul style="list-style-type: none">• Fototerapia w pracy indywidualnej z dorosłymi (praca z pacjentami z depresją, lękami, problemami tożsamościowymi, budowanie narracji osobistej).• Zastosowanie fototerapii w rodzinie i grupie (budowanie komunikacji, dynamika rodzinna).• Ewaluacja i praktyka własna.	
Seminarium	20
Tutorial	
Suma godzin	220