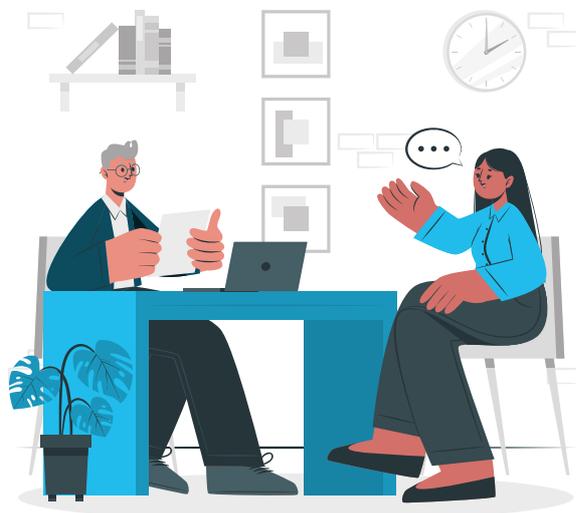


Собеседование с портфолио

ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ



Абитуриент/ка, на факультет Графического Дизайна!

Совсем скоро мы встретимся с тобой на собеседовании. Ты наверняка уже нашел/ла информацию об этом на нашем сайте, а в данном файле мы хотели бы дать дополнительные советы, которые помогут тебе подготовиться к собеседованию. Просим обратить внимание на описание требований для абитуриентов, находящихся на территории Польши и за пределами страны.

Собеседование для абитуриентов находящихся на территории Польши

1. Когда состоится собеседование?

Собеседование с презентацией портфолио будет проходить в здании Collegium Da Vinci с **18 по 23 июля 2024** года с **9:00 до 19:00**. После верификации твоей заявки, ты сможешь самостоятельно выбрать день встречи и получить приглашение на собеседование.

2. Что необходимо сделать, чтобы принять участие в собеседовании?

Чтобы принять участие в собеседовании, необходимо пройти следующие этапы:

- создай личный кабинет абитуриента (перейди по ссылке на регистрационную форму: rekrutacja.cdv.pl) и заполни данные,
- подпиши вступительные документы **в течение 7 дней**,
- предоставь оригинал аттестата об образовании вместе с личной анкетой в офис по работе с иностранными абитуриентами **до 13 июля до 14:00**,

подготовь портфолио и заявление об авторском праве (паспорт, портфолио и распечатанное заявление необходимо принести с собой на собеседование).

3. Что мне необходимо подготовить на собеседование?

Checklist для абитуриентов факультета графического дизайна



Паспорт



Портфолио



Заявление об авторском праве (скачать заявление)

4. Как выглядит собеседование? Сколько времени оно длится? Когда я получу результаты?

Собеседование состоит из презентации портфолио твоих работ, а также направлено на то, чтобы узнать о твоих увлечениях и источниках вдохновения. Комиссия оценивает как художественный уровень работ, так и такие категории, как коммуникативные навыки, творческая осведомленность и общие знания. Собеседование обычно длится **около 15 минут**. Результаты будут объявлены **24 июля 2024** года.

Собеседование для абитуриентов, находящихся за пределами Польши

1) Когда состоится собеседование?

Собеседование с презентацией портфолио будет проходить в форме онлайн на **Google Meet с 18 по 23 июля 2024** года с **9:00 до 19:00**. После верификации твоей заявки, ты сможешь самостоятельно выбрать день встречи и получить приглашение на собеседование.

2) Что мне нужно сделать, чтобы принять участие в собеседовании?

Чтобы принять участие в собеседовании, необходимо пройти следующие этапы:

- создай личный кабинет абитуриента (перейди по ссылке на регистрационную форму: rekrutacja.cdv.pl) и заполни данные,
- подпиши вступительные документы **в течение 7 дней**,
- прикрепи в аккаунте кандидата файл со ссылкой на портфолио и заявление об авторском праве (нажмите, чтобы скачать) **до 10 июля 2024** года ,

добавь скан аттестата об образовании в личном кабинете **до 13 июля до 14:00** ,

Важно:

- **В личном кабинете кандидата можно прикреплять работы только в формате pdf.**
- **Портфолио в формате pdf может содержать ссылки на виртуальную галерею работ (например, Behance, DeviantArt) или ссылки на Youtube/Vimeo.**
- **Работы, размещенные на внешних дисках, таких как Google Drive, Dropbox или в ZIP-архивах, рассматриваться не будут!**

3. Что мне необходимо подготовить на собеседование

Checklist для абитуриентов факультета графического дизайна



Паспорт



Портфолио



Заявление об авторском праве (скачать заявление)

4. Как выглядит собеседование? Сколько времени оно длится? Когда я получу результаты?

Собеседование состоит из презентации портфолио твоих работ, а также направлено на то, чтобы узнать о твоих увлечениях и источниках вдохновения. Комиссия оценивает как художественный уровень работ, так и такие категории, как коммуникативные навыки, творческая осведомленность и общие знания. Собеседование обычно длится **около 15 минут**. Результаты будут объявлены **24 июля 2024**.

Портфолио

Требования к портфолио - минимум 10 работ. Портфолио должно включать работы:

- традиционные работы: рисунок и живопись,
- проектные работы: цифровые реализации в векторной технике с использованием графических программ (например, 3D-графика, логотипы, брендинг, плакаты) и другие цифровые форматы (анимация, фотографии, цифровая живопись и т.д.),
- скетчбук работы : (как форма графической записи).

1. Нужно ли распечатывать подготовленные в электронном виде работы?

Свои работы в электронном виде ты можешь представить на собственном ноутбуке или с флэш-карты. Мы не требуем распечатывать работы. Пожалуйста, сохрани изображения в хорошем разрешении, чтобы мы могли наилучшим образом просмотреть их. Предпочтительный размер файла: 72 dpi макс. 1920 x 1080 px.

2. В каком формате должны быть представлены работы?

Формат, по сути, произвольный. Самое главное - представить работу в таком формате, чтобы комиссия могла обратить внимание на каждую деталь.

3. Могу ли я принести работу только одного типа, например, рисунки?

В твоём портфолио должны быть представлены самые различные работы. Чем больше техник ты представишь, тем лучше мы сможем узнать тебя!

4. Какие работы должны быть представлены в скетчбук?

Лучше всего принести с собой весь свой скетчбук. Знакомство со скетчбуком позволит комиссии узнать твои сильные стороны и раскрыть творческие способности.

Важно!

Если по каким-то причинам ты не можешь прийти на собеседование в назначенный день, пожалуйста, предупреди нас об этом **не позднее чем за 24 часа до собеседования**. Если ты предполагаешь, что можешь опоздать, также сообщи нам об этом как можно скорее!

Помни - не нужно волноваться! На собеседовании мы хотим узнать о тебе побольше. Все будет хорошо!

Если у тебя есть вопросы, сомнения или что-то, что тебя беспокоит, свяжись со мной - я с удовольствием все тебе объясню.



Iga Zarzecka

Координатор иностранных абитуриентов

Viber/Whatsapp

+ 48 697 691 914