

# Собеседование с портфолио

## ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ



### **Абитуриент/ка, на факультет Графического Дизайна!**

Совсем скоро мы встретимся с тобой на собеседовании. Ты наверняка уже нашел/ла информацию об этом на нашем сайте, а в данном файле мы хотели бы дать дополнительные советы, которые помогут тебе подготовиться к собеседованию. Просим обратить внимание на описание требований для абитуриентов, находящихся на территории Польши и за пределами страны.

## Собеседование для абитуриентов находящихся на территории Польши

### **1. Когда состоится собеседование?**

Собеседование с презентацией портфолио будет проходить в здании Collegium Da Vinci с **18 по 23 июля 2024** года с **9:00 до 19:00**. После верификации твоей заявки, ты сможешь самостоятельно выбрать день встречи и получить приглашение на собеседование.

### **2. Что необходимо сделать, чтобы принять участие в собеседовании?**

Чтобы принять участие в собеседовании, необходимо пройти следующие этапы:

- создай личный кабинет абитуриента (перейди по ссылке на регистрационную форму: [rekrutacja.cdv.pl](https://rekrutacja.cdv.pl)) и заполни данные,
- подпиши вступительные документы **в течение 7 дней**,
- предоставь оригинал аттестата об образовании вместе с личной анкетой в офис по работе с иностранными абитуриентами **до 13 июля до 14:00**,

подготовь портфолио и заявление об авторском праве (паспорт, портфолио и распечатанное заявление необходимо принести с собой на собеседование).

### **3. Что мне необходимо подготовить на собеседование?**

#### Checklist для абитуриентов факультета графического дизайна



Паспорт



Портфолио



Заявление об авторском праве (скачать заявление)

#### 4. Как выглядит собеседование? Сколько времени оно длится? Когда я получу результаты?

Собеседование состоит из презентации портфолио твоих работ, а также направлено на то, чтобы узнать о твоих увлечениях и источниках вдохновения. Комиссия оценивает как художественный уровень работ, так и такие категории, как коммуникативные навыки, творческая осведомленность и общие знания. Собеседование обычно длится **около 15 минут**. Результаты будут объявлены **24 июля 2024** года.

## Собеседование для абитуриентов, находящихся за пределами Польши

### 1) Когда состоится собеседование?

Собеседование с презентацией портфолио будет проходить в форме онлайн на **Google Meet с 18 по 23 июля 2024** года с **9:00 до 19:00**. После верификации твоей заявки, ты сможешь самостоятельно выбрать день встречи и получить приглашение на собеседование.

### 2) Что мне нужно сделать, чтобы принять участие в собеседовании?

Чтобы принять участие в собеседовании, необходимо пройти следующие этапы:

- создай личный кабинет абитуриента ( перейди по ссылке на регистрационную форму: [rekrutacja.cdv.pl](http://rekrutacja.cdv.pl)) и заполни данные,
- подпиши вступительные документы **в течение 7 дней**,
- прикрепи в аккаунте кандидата файл со ссылкой на портфолио и заявление об авторском праве (нажмите, чтобы скачать) **до 10 июля 2024** года ,

добавь скан аттестата об образовании в личном кабинете **до 13 июля до 14:00** ,

#### Важно:

- **В личном кабинете кандидата можно прикреплять работы только в формате pdf.**
- **Портфолио в формате pdf может содержать ссылки на виртуальную галерею работ (например, Behance, DeviantArt) или ссылки на Youtube/Vimeo.**
- **Работы, размещенные на внешних дисках, таких как Google Drive, Dropbox или в ZIP-архивах, рассматриваться не будут!**

### 3. Что мне необходимо подготовить на собеседование

#### Checklist для абитуриентов факультета графического дизайна



Паспорт



Портфолио



Заявление об авторском праве (скачать заявление)

#### 4. Как выглядит собеседование? Сколько времени оно длится? Когда я получу результаты?

Собеседование состоит из презентации портфолио твоих работ, а также направлено на то, чтобы узнать о твоих увлечениях и источниках вдохновения. Комиссия оценивает как художественный уровень работ, так и такие категории, как коммуникативные навыки, творческая осведомленность и общие знания. Собеседование обычно длится **около 15 минут**. Результаты будут объявлены **24 июля 2024**.

# Портфолио

**Требования к портфолио - минимум 10 работ. Портфолио должно включать работы:**

- традиционные работы: рисунок и живопись,
- проектные работы: цифровые реализации в векторной технике с использованием графических программ (например, 3D-графика, логотипы, брендинг, плакаты) и другие цифровые форматы (анимация, фотографии, цифровая живопись и т.д.),
- скетчбук работы : (как форма графической записи).

## 1. Нужно ли распечатывать подготовленные в электронном виде работы?

Свои работы в электронном виде ты можешь представить на собственном ноутбуке или с флэш-карты. Мы не требуем распечатывать работы. Пожалуйста, сохрани изображения в хорошем разрешении, чтобы мы могли наилучшим образом просмотреть их. Предпочтительный размер файла: 72 dpi макс. 1920 x 1080 px.

## 2. В каком формате должны быть представлены работы?

Формат, по сути, произвольный. Самое главное - представить работу в таком формате, чтобы комиссия могла обратить внимание на каждую деталь.

## 3. Могу ли я принести работу только одного типа, например, рисунки?

В твоём портфолио должны быть представлены самые различные работы. Чем больше техник ты представишь, тем лучше мы сможем узнать тебя!

## 4. Какие работы должны быть представлены в скетчбук?

Лучше всего принести с собой весь свой скетчбук. Знакомство со скетчбуком позволит комиссии узнать твои сильные стороны и раскрыть творческие способности.

### Важно!

Если по каким-то причинам ты не можешь прийти на собеседование в назначенный день, пожалуйста, предупреди нас об этом **не позднее чем за 24 часа до собеседования**. Если ты предполагаешь, что можешь опоздать, также сообщи нам об этом как можно скорее!

Помни - не нужно волноваться! На собеседовании мы хотим узнать о тебе побольше. Все будет хорошо!

Если у тебя есть вопросы, сомнения или что-то, что тебя беспокоит, свяжись со мной - я с удовольствием все тебе объясню.



**Iga Zarzecka**

Координатор иностранных абитуриентов

**Viber/Whatsapp**

**+ 48 697 691 914**