



PROGRAM
STUDIÓW

Fotografia i multimedia

Poziom studiów
**studia
krótkiego cyklu**

Uzyskany tytuł
**świadectwo
dyplomowanego
specjalisty**

Język wykładowy
polski

Czas trwania
**1,5 roku
(3 semestry)**

Tryb studiów
hybrydowe

Cykl programu
2026 - 2028



Moduły kierunkowe

19 modułów | 485 godzin

Moduły kierunkowe to główna część programu studiów krótkiego cyklu. Rozwijasz w nich praktyczne kompetencje związane z wybranym kierunkiem oraz uczysz się pracy projektowej. Zajęcia mają formę warsztatów i ćwiczeń, a program prowadzi Cię od podstawowych narzędzi i metod pracy do samodzielnej realizacji projektów.

Nazwa przedmiotu / kursu	Zaliczenie	Semestr	ECTS	Godziny dydaktyczne
1 Wprowadzenie do studiowania	Z	1	1	5
1 Wprowadzenie do studiowania	Z			5
2 Moduł językowy	E	1	5	30
1 Język obcy	E			30
3 Fotografia cyfrowa i kreatywna	O	1	5	30
1 Cyfrowe podstawy fotografii i obróbki obrazu	O			15
2 Studio fotograficzne i kreatywnych eksperymentów	O			15
4 Produkcja krótkich form wideo	O	1	5	30
1 Podstawy realizacji krótkich form wideo	O			15
2 Montaż i postprodukcja wideo	O			15
5 Pracownia grafiki i animacji	O	1	5	30
1 Podstawy projektowania graficznego	O			15
2 Animacja 2D i typografia kinetyczna	O			15
6 Dźwięk i multimedia	O	1	5	30
1 Podstawy nagrywania i edycji dźwięku	O			15
2 Sound design w multimediami	O			15
7 Warsztat przedsiębiorcy	O	1	5	30
1 Prawo w mediach	O			15
2 Mikrobiznes	O			15



Nazwa przedmiotu / kursu	Zaliczenie	Semestr	ECTS	Godziny dydaktyczne
8 Proseminarium	Z	1	1	5
1 Proseminarium	Z			5
9 Fotografia portretowa	O	2	5	30
1 Studio fotografii portretowej	O			15
2 Postprodukcja w fotografii portretowej	O			15
10 Fotografia produktowa	O	2	5	30
1 Studio fotografii produktowej	O			15
2 Postprodukcja w fotografii produktowej	O			15
11 Fotografia beauty	O	2	5	30
1 Studio fotografii beauty	O			15
2 Pracownia High-End-Retouching	O			15
12 Fotografia architektury i krajobrazu	O	2	5	30
1 Studio plenerowe	O			15
2 Postprodukcja w fotografii architektury i krajobrazu	O			15
13 AI w fotografii	O	2	5	30
1 Oprogramowanie AI w fotografii	O			15
2 Pracownia fotografii AI	O			15
14 Seminarium dyplomowe I	O	2	2	10
1 Projekt dyplomowy	O			10
15 Portfolio i autopromocja twórcy	O	3	5	30
1 Cyfrowe portfolio	O			15
2 Personal branding w branży kreatywnej	O			15
16 Marketing w kulturze cyfrowej	O	3	5	30
1 Content marketing	O			15
2 Platformy płatnej promocji	O			15
17 Sztuka cyfrowa w nowych mediach	O	3	5	30
1 Multimedia interaktywne	O			15
2 Modele dystrybucji twórczości	O			15
18 Zarządzanie projektem kreatywnym	O	3	5	30
1 Produkcja projektu multimedialnego	O			15
2 Pitching i prezentacja projektu klientowi	O			15
19 Seminarium dyplomowe II	O	3	2	15
1 Projekt dyplomowy	O			15
Razem w tej sekcji			81	485

Moduły praktyk

2 moduły | 221 godzin

Moduły praktyk umożliwiają zdobycie doświadczenia zawodowego i zastosowanie zdobytych umiejętności w praktyce. Obejmują spotkanie z koordynatorem praktyk oraz realizację praktyki zawodowej, przygotowując Cię do funkcjonowania w środowisku pracy.

Nazwa przedmiotu / kursu	Zaliczenie	Semestr	ECTS	Godziny dydaktyczne
1 Spotkanie z koordynatorem praktyk	Z	3	0	1
1 Spotkanie z koordynatorem praktyk	Z			1
2 Praktyka zawodowa	Z	3	10	220
1 Praktyka zawodowa	Z			220
Razem w tej sekcji			10	221

Chcesz dowiedzieć się więcej o kierunku?

Szczegółowe informacje
o liczbie godzin dostępne są w [BIP](#)