

Regulamin Konkursu „Kompas dla Przyszłości”

§1 Postanowienia ogólne

1. Niniejszy Regulamin określa zasady, warunki i przebieg konkursu "Kompas dla Przyszłości" (dale jako: "Konkurs"), organizowanego w terminie od 26 lutego 2025 r. do 30 kwietnia 2025 r. w Collegium Da Vinci z siedzibą w Poznaniu.

2. Organizatorami Konkursu są:

a) Collegium Da Vinci z siedzibą w Poznaniu, ul. Gen. Tadeusza Kutrzeby 10, 61-719 Poznań, wpisana do Ewidencji Uczelni Niepublicznych prowadzonej przez ministra właściwego do spraw szkolnictwa wyższego pod nr 90, NIP: 7831121173, REGON: 630705827;

oraz

b) Stowarzyszenie Progredi z siedzibą w Poznaniu, os. Oświecenia 100/61, REGON: 540988111

3. Partnerem konkursu jest natomiast Biuro Poselskie Ewy Schädler, ul. Półwiejska 31, 62-886 Poznań.

4. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół podstawowych, średnich oraz studentów uczelni wyższych.

5. Konkurs nie jest grą losową, loterią fantową, zakładem wzajemnym ani żadną inną grą przewidzianą w ustawie z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych (Dz. U. z 2023 r. poz. 227, ze zm.).

§2 Cele Konkursu

1. Celem Konkursu jest stymulowanie zaangażowania młodzieży w identyfikację i rozwiązywanie istotnych i aktualnych problemów społecznych, środowiskowych oraz gospodarczych.

2. Konkurs ma na celu rozwijanie umiejętności badawczych, analitycznych oraz prezentacyjnych wśród młodych ludzi.

§3 Warunki uczestnictwa

1. Udział w Konkursie jest dobrowolny, bezpłatny i otwarty dla wszystkich uczniów szkół średnich oraz studentów uczelni wyższych, którzy ukończyli co najmniej 18 lat lub posiadają pisemną zgodę rodziców lub opiekunów prawnych na udział w Konkursie.

2. Uczestnicy Konkursu mogą zgłaszać swój indywidualny udział lub udział w grupie składającej się z maksymalnie 5 osób.

3. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest dokonanie zgłoszenia uczestnika lub grupy uczestników poprzez wypełnienie formularza zgłoszeniowego dostępnego na stronie internetowej: do dnia 30.04.2025 r.

4. Wypełniając formularz uczestnicy zobowiązani są do podania następujących danych kontaktowych oraz załączenia pracy konkursowej.

§4 Zadanie konkursowe

1. Zadanie konkursowe polega na stworzeniu projektu w jednym z pięciu obszarów tematycznych:

- problemy społeczne (np. wykluczenie, nierówności, migracje).
- problemy środowiskowe (np. zmiany klimatu, zanieczyszczenie, gospodarka odpadami).
- problemy gospodarcze (np. bezrobocie, kryzysy ekonomiczne, nierówności ekonomiczne).
- kultura i sztuka
- przestrzeń miejska (np. rozwiązania dotyczące rewitalizacji budynków, przestrzeni publicznej oraz zagadnień związanych z architekturą i planowaniem urbanistycznym)
- infrastruktura i transport (np. pomysły na nowoczesne rozwiązania komunikacyjne, poprawę infrastruktury drogowej, transportu publicznego)

2. Projekt należy wykonać w jednej z następujących form: prezentacji multimedialnej, grafiki lub filmu wideo nie dłuższego niż 10 minut.

3. Projekt należy wykonać w jednym z następujących formatów:

-Prezentacja multimedialna: Formaty plików: PPT, PPTX, PDF.

- Grafika: Formaty plików: JPEG, PNG, SVG.

- Film wideo: Długość nie dłuższa niż 10 minut. Format pliku: MP4, MOV.

4. Projekt musi być oparty na własnych badaniach uczestników lub wnikliwej analizie dostępnych danych i literatury.

5. Każdy projekt powinien zawierać jasno określone cele, metodologię, wyniki oraz wnioski.

6. Każdy zgłoszony uczestnik lub grupa uczestników może zgłosić do Konkursu tylko jeden projekt.

7. Każdy zgłoszony uczestnik lub grupa uczestników może skorzystać z pomocy tutora lub opiekuna projektu (nauczyciela, wykładowcy).

§5 Harmonogram konkursu

1. Konkurs składa się z dwóch etapów:

- **Pierwszy etap** polega na zgłoszeniu projektów konkursowych. Spośród nadesłanych zgłoszeń jury wyłoni po 5 najlepszych projektów w każdej kategorii - tj. szkół podstawowych, średnich oraz wyższych
- **Drugi etap** (finał) odbędzie się w siedzibie Collegium Da Vinci przy ul. Kutrzeby 10 w Poznaniu, gdzie uczestnicy - autorzy 5 najlepszych projektów w każdej kategorii - zaprezentują swoje prace przed jury. Każdy uczestnik/grupa uczestników będzie miał maksymalnie 10 minut na prezentację swojego projektu.

2. Zgłoszenia w ramach pierwszego etapu są przyjmowane do 30 kwietnia 2025 roku.

3. Ogłoszenie wyników pierwszego etapu nastąpi 5 maja 2025 roku.

4. Finał Konkursu zostanie ogłoszony 13 maja 2025 roku.

§6 Kryteria oceny

1. Zgodność z tematyką konkursu - 20%
2. Innowacyjność i oryginalność rozwiązań - 20%
3. Rzetelność merytoryczna i głębia analizy - 20%
4. Wykonalność i potencjalny wpływ rozwiązania - 15%
5. Jakość i przejrzystość prezentacji - 10%
6. Potencjalne korzyści społeczne, środowiskowe lub gospodarcze - 15%

§7 Jury

1. Jury składać się będzie z ekspertów z odpowiednich dziedzin, przedstawicieli organizatorów oraz zaproszonych gości.

§8 Nagrody

1. Nagrodą dla zwycięzcy lub zwycięskiego zespołu w każdej kategorii będzie wyjazd do Warszawy wraz ze zwiedzaniem Sejmu. Ponadto zwycięzcy otrzymają nagrody rzeczowe w postaci książek i materiałów edukacyjnych.
2. Organizatorzy nie przewidują wypłaty ekwiwalentu pieniężnego zamiast nagrody rzeczowej.
3. Nieodebrane nagrody przechodzą na własność Organizatorów.

§9 Ochrona danych osobowych

1. Administratorem danych osobowych Uczestników jest Collegium Da Vinci, ul. Gen. Tadeusza Kutrzeby 10, 61-719 Poznań.

2. Dane osobowe Uczestników przetwarzane są wyłącznie na potrzeby organizacji i realizacji Konkursu. Szczegółowe informacje na temat przetwarzania danych znajdują się pod adresem: <https://cdv.pl/o-nas/dane-osobowe/>
3. Uczestnicy mają prawo wglądu, poprawy oraz żądania usunięcia swoich danych osobowych zgodnie z RODO.

§ 10 Postanowienia dotyczące praw autorskich

1. Uczestnicy zachowują prawa autorskie do stworzonych przez siebie projektów.
2. Zgłaszając projekt do Konkursu, Uczestnicy udzielają Organizatorowi niewyłącznej, nieodpłatnej licencji na wykorzystanie projektu do celów promocyjnych i edukacyjnych, w tym publikacji w mediach społecznościowych, na stronach internetowych Collegium Da Vinci oraz w materiałach drukowanych.
3. Licencja, o której mowa w pkt. 2, obejmuje pola eksploatacji takie jak: zwielokrotnianie, rozpowszechnianie, udostępnianie publiczne oraz integrację z materiałami promocyjnymi. Licencja jest udzielana na czas nieokreślony, przy czym Uczestnicy zachowują prawa autorskie i prawo do dalszego dysponowania swoimi projektami. Licencja może być wypowiedziana przez Uczestników w uzasadnionych przypadkach, w drodze pisemnego oświadczenia

§ 11 Postanowienia końcowe

1. Decyzje Jury są ostateczne.
2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do wprowadzenia zmian w regulaminie, o czym uczestnicy zostaną poinformowani z odpowiednim wyprzedzeniem.
3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do harmonogramu Konkursu, o czym zobowiązują się informować uczestników z odpowiednim wyprzedzeniem.
4. Regulamin wchodzi w życie z dniem jego publikacji.